

差出人: csih@googlegroups.com は 橋本 英樹 <hidekih@wine.plala.or.jp> の代理  
送信日時: 2015年4月19日日曜日 21:07  
宛先: csih@googlegroups.com  
件名: [CSIH] 中部産業遺産研究会 ニュースレター 電子メール版 2015年4月19日発行  
添付ファイル: 特別公開チラシ 春2015.pdf

////////////////////////////////////  
/ 中部産業遺産研究会 ニュースレター 電子メール版 2015年4月19日発行 /  
/ //////////////////////////////////////  
中部産業遺産研究会にご興味のある方に、このメールを是非転送して下さい。

【中部産業遺産研究会の入会案内はこちら】  
<http://csih.sakura.ne.jp/nyuukaiannai.html>

【中部産業遺産研究会のホームページはこちらから】  
<http://csih.sakura.ne.jp/index.html>

【CONTENTS】

- 【1】 中部産業遺産研究会・関連団体の行事予定
- 【2】 諸戸徳成邸の特別公開／桑名市総務部文化課【New】
- 【3】 大人の算数・理科シリーズ：モノづくりの原点 第21回／杉本漢三【New】

---

【1】 中部産業遺産研究会・関連団体の行事予定

【注意】

2015年7月の第135回例会の日時が変更になりましたのでご注意ください。

- 第23回総会・第134回研究会 2015/05/17(日) 13:00～ 名城大学 名駅サテライト大会議室  
記念講演「スウェーデンの技術教育遺産としてのスロイド(手工)教育」横山悦生
- 第135回例会 2015/07/12(日) 13:00～ 産業技術記念館 ホールA【日時に注意!】
- 第136回例会・見学会 2015/09/27(日) 10:00～ 木曾川文庫、木曾川下流改修工事  
関連施設、資料館、周辺施設など予定
- 平成27年度パネル展 2015/11/17(火)～29(日) 名古屋都市センター11階  
テーマ「東海の絹・文化と産業遺産」
- 第137回例会・パネル展講演会 2015/11/22(日) 13:00～ 名古屋都市センター11階

---

【2】 諸戸徳成邸の特別公開／桑名市総務部文化課【New】

いつもお世話になります。今年も諸戸徳成邸の特別公開が開催されることとなりました。  
ご興味ある方は、是非お申込みください。  
まわりに興味がありそうな方がお見えでしたら、チラシをお渡しください。  
よろしくお願ひします。

ところ 諸戸徳成邸(桑名市東方)  
内容 諸戸氏庭園・六華苑(ともに国指定名勝)に次ぐ、諸戸家第三の庭園が特別公開。

山林王 2 代 諸戸清六によって造られた、昭和初期の山荘風庭園・建物（一部）を  
ご覧いただきます。

\* 邸内での自由行動は出来ません。写真撮影は庭園のみで、建物内は不可と  
させていただきます。

見学日時 平成 27 年 5 月 16 日（土）①午前 10 時～午前 12 時 ②午後 1 時～午後 3 時  
平成 27 年 5 月 17 日（日）①午前 10 時～午前 12 時 ②午後 1 時～午後 3 時

集合受付 桑名市役所南玄関（駐車場は立体駐車場をお使いください）  
\* 会場には徒歩で向かって頂きます。現地に直接は行けません。

参加料 無 料

定員 各 200 人づつ（申込み多数の場合は抽選）

申込み方法 往復はがきに「郵便番号」「住所」「氏名」「年齢」「電話番号」  
「希望の時間帯（第 1 希望～第 3 希望）」  
返信の表には「住所」「名前」を記入し、「諸戸徳成邸の保存・活用を考える会」へ  
お送り下さい。  
（1 枚の往復はがきに 3 名まで記入可）

送り先 〒511-0854 桑名市蓮花寺 825-20  
諸戸徳成邸の保存・活用を考える会 集山一廣 まで

申込み締切 4 月 24 日（金）（必着）

問い合わせ先 桑名市総務部文化課 0594-24-1361

主催 諸戸徳成邸の保存・活用を考える会

桑名市総務部文化課HP <http://bunka.city.kuwana.mie.jp/>  
六華苑HP <http://www.intsurf.ne.jp/~rokkam/>

---

### 【3】大人の算数・理科シリーズ：モノづくりの原点 第 2 1 回／杉本漢三【New】

---

#### 量子暗号

電気通信において文書の機密や個人情報の保護に欠かせないのが暗号技法だが、それを  
使う秘密通信において量子力学が応用されている。この暗号技法は、2500 年前に始まった  
といわれ、特に第一次、第二次世界大戦中に大いに発達し利用された。有名なバーナム暗号は、  
20 世紀の間、多くのスパイや外交官に利用されていたが、解読不可能が証明されたのはずっと  
後のことであった。1967 年にゲバラが持っていたキューバのカストロ大統領あての通信用紙は  
バーナム暗号が使われ、これは乱数列となっているので短波ラジオからカストロ受信側は翻訳  
していたようだ。

しかし、実際に次々と出現する暗号を解読する恐るべき作業が電子計算機の開発を刺激した  
一因であったことは間違いなく、これを利用して 1970 年代に商用に用いられるようになった  
「公開鍵暗号」の発案は暗号学の突破口になった。これは解読に計算時間が膨大に掛かる  
というだけで完全な秘密通信ではない。1990 年代になると量子力学の不確定性原理を秘密  
通信に利用する量子暗号が普及し始めたが、これは量子鍵配送といわれ、同じ長さの秘密鍵を  
送信者と受信者が共有することによって秘密通信できるというものである。信号伝達の手段と  
して外から観測されると状態が変わるといふ光子の量子的性質を使うものである。通信路の途中  
で盗聴者が介入すれば、その時点で通信情報を喪失させてしまい、逆に受信者は通信内容とは  
違う誤報を受け取ることになるので、盗聴されていることを察知できる。量子力学の世界では、  
電子の位置と速度は同時に知ることはできないという不確定性原理に基づいていて、そこで光の  
量子（光子）を使った不確定性原理を利用した量子暗号装置が考えられた。量子暗号も物理法則  
自体は不変でも、それを技術実装するのは人間だから必ず付け入る隙は出る。この脆弱性を  
狙った攻撃が世界中で何かと行われているのが現状だが、アインシュタインの理論が 100 年後、  
全地球測位システム（GPS）に役立っているのである。

---



中部産業遺産研究会のニューズレターは電子メールアドレスをお持ちの会員の皆様に Google グループのメーリングリストのシステムを使って配信しています。

配信元：中部産業遺産研究会 会報編集委員・広報幹事 橋本 英樹

E-mail : [hidekih@wine.plala.or.jp](mailto:hidekih@wine.plala.or.jp)

Copyright 2002-2014 The Chubu Society For The Industrial Heritage, Allrights reserved.



---

このメールは Google グループのグループ「中部産業遺産研究会」の登録者に送られています。

このグループから退会し、グループからのメールの配信を停止するには [csih+unsubscribe@googlegroups.com](mailto:csih+unsubscribe@googlegroups.com) にメールを送信してください。

<http://groups.google.com/group/csih> からこのグループにアクセスしてください。

その他のオプションについては、<https://groups.google.com/d/optout> にアクセスしてください。

2015  
春

# 「諸戸徳成邸」 特別公開



## ところ 内容

諸戸徳成邸(桑名市東方)

諸戸氏庭園・六華苑(ともに国指定名勝)に次ぐ、諸戸家第三の庭園が特別公開。山林王2代諸戸清六によって造られた、昭和初期の山荘風庭園・建物(一部)をご覧ください。

\* 邸内での自由行動は出来ません。写真撮影は庭園のみで、建物内は不可とさせていただきます。

## 見学日時

平成27年5月16日(土)

平成27年5月17日(日)

①午前10時～午前12時

①午前10時～午前12時

②午後1時～午後3時

②午後1時～午後3時

## 集合受付

桑名市役所南玄関(駐車場は立体駐車場をお使いください)

\* 会場には徒歩で向かって頂きます。現地には直接は行きません。

## 参加料 定員

無料

各200人づつ(申込み多数の場合は抽選)

## 申込み方法

往復はがきに「郵便番号」「住所」「氏名」「年齢」「電話番号」「希望の時間帯(第1希望～第3希望)」  
返信の表には「住所」「名前」を記入し、「諸戸徳成邸の保存・活用を考える会」へお送り下さい。  
(1枚の往復はがきに3名まで記入可)

## 送り先

〒511-0854 桑名市蓮花寺825-20

諸戸徳成邸の保存・活用を考える会 集山一廣 まで

## 申込み締切 問い合わせ先

4月24日(金)(必着)

文化課 0594-24-1361